

In den Pausen:
Auf der Fotogalerie

Büffetspeisen
und Getränke

Nach Wunsch:
Kostümieren im Stil der Zeit

Requisiten: Historischer Arbeitskreis
Ahrensburg, Karin Voß

Programmgestaltung und
Gesamtleitung: Ingeborg Ennulat
Ausstellung:
Fotos: Olaf Hingst

Moderation und Programmheft:
Ingeborg Ennulat

Veranstalter: Zentrum Frau und Familie
Hagener Allee 50
22926 Ahrensburg

Information: Tel./Fax
04102-58100

Mit freundlicher Unterstützung:
Förderverein Kulturzentrum Marstall
Ahrensburg

Streifzug durch die Familienkultur einer Epoche:

„Aus dem **BIEDERMEIER**
in die **GRÜNDERZEIT**“

Samstag, 13.09.2003 Sonntag, 14.09.2003

Kulturzentrum Marstall
Lübecker Strasse 8, Ahrensburg

ZENTRUM FRAU UND FAMILIE bringt die FAMILIENKULTUR ins Blickfeld und zu Gehör. Frauen sprechen als Herz der Familie. Die kulturelle Ausrichtung unserer Veranstaltungen soll aus Sicht der Frau verschiedene Entwicklungsmöglichkeiten zur Synthese aufzeigen. Im Blick hat unser Team dabei die kulturelle Identität, im besonderen die Familienkultur. Die weltoffene Einstellung einer Frau findet Resonanz in ihrem Familienleben. Für Frauen ist das Wohlbefinden ein wichtiger Teil der Gesundheit. Lebensstil und kulturelle Gegebenheiten sind dafür Einflussfaktoren. Kultur und die schönen Künste halten Ressourcen bereit, die eine zentrale Bedeutung für die Lebensqualität und die Gesundheit haben.



ZENTRUM FRAU UND FAMILIE

Förderkreis für
Persönlichkeitsentfaltung,
Kulturelle Identität und
ganzheitliche Gesundheit

Anlage 4

Streifzug durch die Familienkultur einer Epoche: „Aus dem BIEDERMEIER in die GRÜNDERZEIT“

Samstag, 13.09.2003

17.00 - 19.30 h **Eröffnung und Begrüßung FOTO-AUSSTELLUNG** Begegnung mit Ideen, Lebensgefühlen und Persönlichkeiten des 19. Jh.
Moderation: Ingeborg Ernulat

Eintritt frei

EXPONATE, TEXTE UND SPONTAN-INSZENIERUNGEN - Kostüme im Stil der Zeit - Figuren aus der Region: Jens Gödeke u.a.

18.00 h **Vortrag „Geschlechtsspezifische Erziehung von Mädchen im 19. Jh.“**
Prof. Bodo von Borries

P A U S E

20.00 h **Konzert-Lesung „Theodor Fontanes Frauen im Leben und Roman“**
Humor und Realismus. Musik von Brahms, Dvorak, Massenet, Kreisler, Strauss ...

Sabine Lederer, Rezitation
Annegret Hogan, Violine
Natalie Morrison, Klavier

Eintritt: Euro 13 im Vorverkauf
Buchhandlung Otte, Arthause, J. Faerber
Ermäßigung Schüler/Studenten Euro 8
Abendkasse

Zwischenzellen für Büfett und Getränke

Vorbereitung und Privatannalagen: Renate Klenke, Gisela Frass, Ute von dem Hagen, Eberhard von dem Hagen, Jürgen Ernulat, Eckart Werner, Dagmar Lutteroth, Ludwig Kordes
Themen: „Die Bank der kleinen Leute“ - „Bleichervorstadt Winterhude“ - „Gründerzeit: Aufbruch durch Seeschiffahrt“

Kooperation mit dem Schlossmuseum: Führung „Familienleben im Schloss“ Frau Geppert/Frau Gammek (Verein Schloss Ahrensburg) - Frau Behrens (Stadtarchiv Ahrensburg) - Frau Voss (Historischer Arbeitskreis) - Olaf Hingst (Fotos)

Sonntag, 14.09.2003

11 - 21 h **Ausstellung** offen ab 10.30 h im Marstall

SCHLOSS: Grußwort von Bürgermeisterin Ursula Pepper
Führung „Familienleben im Schloss“
Eintritt Euro 5 - Kinderermäßigung

13.30 h **Stadtführung** durch das Historische Ahrensburg
Henning Penzler Eintritt: Euro 2

FIGUREN aus der Region: Jens Gödeke
Historische Einführung (Marstall)
Eintritt frei - Spenden erbeten

13.30 h: **Wilhelm Busch-Geschichten**
erzählt von Christiane Gottwald

14.30 h: **„Foyer de la danse“**
Ballettszenen nach Degas
Ballett Studio Gaby Holtz

15.00 h: **DIA-Vortrag 'SCHMUCK'**
Helga Lüdemann, Goldschmiedeausbilderin
Einschätzung von Publikums-Schmuck:
Helke Gödeke

16.30 h: **KOSTÜMSCHAU**
Ballett Studio Gaby Holtz

16.45: **Küchenlieder** „Sie war ein Mädchen voller Güte“, Vocal-Ensemble

17.00 h: **Szene bei Storms:** „Aus der Gartenlaube“, Helke Gödeke, Lydia Petschelt, Sabine Lederer

19.00 h: **Ballettfeuerwerk „Can Can“**
Ballett Studio Gaby Holtz

PROJEKT BORRIES
Bodo von Borries teilt an der Universität Hamburg, 17.11.2003 den Vortrag am Sonntag „Geschlechtsspezifische Erziehung von Mädchen im 19. Jh.“ mit Bildern im Workshop-Stil.

Gaby Holtz leitet das gleichnamige, über die Stadt hinaus bekannte Ballett Studio Gaby Holtz in Ahrensburg. Mit ihrem Corps de Ballet wird sie stark im Sonntag-Programm vertreten sein. Mit Ballettszenen nach Degas zeigt sie die tänzerische Erziehung des 19. Jh. im „Foyer de la danse“, mit einer Kostümschau, und dem grossen Abschluss der Veranstaltungen „Ballettfeuerwerk Can Can“

Sabine Lederer, Ahrensburg,

gestaltet und liest als Rezitatorin die Konzert-Lesung am Samstag, 13.09.03 „Fontanes Frauen im Leben und Roman“ und hat die „Szene bei Storms“ für den Sonntag geschrieben und einstudiert.

Christiane Gottwald, Familienberaterin in Ahrensburg, erzählt mit Bildern unterlegte Wilhelm-Busch-Geschichten im Marstall am Sonntag, unterstützt von Margret Schubert.

Jens Gödeke, bekannt in Ahrensburg durch seine Rolle als „Brüggemann“ beim Ahrensburger Theater „Spektel“ in Goldschmied und wird die literarische Figur des Joachim Kintz verkörpern und spontan darstellen.

Helga Lüdemann, Goldschmiedeausbilderin, Hamburg hält den DIA-Vortrag **SCHMUCK** am Sonntagmorgen, 14.09.03.

Helke Gödeke, Goldschmiedin in Ahrensburg und Hobbybuchschnitzlerin, unterstützt sie mit einem Infostand für die Einschätzung von mitgebrachten Schmuckstücken aus dem Publikum. Sie spielt auch die Konstanze Storm in „Aus der Gartenlaube“.

Lydia Petschelt, Schülerin der Heimgartenschule hat schon öfter bei Schulaufführungen gerne gespielt und gesungen und wird dies auch am Sonntag in der „Szene bei Storms“ tun. Annemarie Henne, Ahrensburg, Chorsängerin beim „Frauenchor Sasei“ hat die Leitung des Kuchenbuffets übernommen und wird bei den „Küchenliedern“ kostümiert und singend mitwirken.

Gudrun Werner, aus dem „Gemischten Chor Ahrensburg“, ebenfalls zuständig als „Engel des Kuchenbuffets“ wird dabei mithelfen.

Monika von Borries-Andt, Dipl. Volkswirtschaftlerin aus Volkdorf tut desgleichen - und gestaltet im Erdgeschoss der Reithalle das Thema „Lebenserwartung der Stiftsdamen im 19. Jh.“

Karin Krolm, Ahrensburg, Kunsttherapeutin, hat für die Arrangements auf der Fotogalerie der FOTO-Ausstellung „Begegnung mit Ideen, Lebensgefühlen und Persönlichkeiten des 19. Jh.“ gesammelt und gesorgt.

Katharina Stoldt, Ahrensburg, als Fotografin geschätzt im Historischen Arbeitskreis und Stadtarchiv Ahrensburg, gab kompetente Unterstützung bei der Ausstellung.

Henning Penzler aus Ahrensburg unterstützte aus der gleichen Quelle und führt Sonntags eine Stadtführung durch das Historische Ahrensburg durch.

Eberhard Schmidt, als Gymnasiallehrer i.R. orientiert in der Geschichte, besonders der Region, gestaltet im Erdgeschoss das Thema „Doppelmoral, Uneheliche Kinder im 19. Jh. - Fälle aus der Region“, und steht bei der Exponatausstellung im Erdgeschoss zur Beantwortung von Fragen aus dem Publikum bereit.

Ingeborg Ernulat, Programmgestaltung und Gesamtleitung, ist tätig als freiberufliche Stimmbildnerin und Gesangspädagogin in Ahrensburg und führt durch das Programm des Wochenendes.

Alle Mitwirkenden verzichten größtenteils auf die üblichen Honorare, um die kulturelle Idee wirksam zu unterstützen. Wir finanzieren die Veranstaltung am 13. und 14.09.2003 aus dem Karterverkauf und Spenden, aus dem Verkauf von Postkarten und Rezepten aus den 19. Jh., eines bebilderten Programmheftes „Aus dem Biedermeier in die Gründerzeit“, das durch Sponsoren ermöglicht wurde, sowie einem Kuchenbuffet und Getränken.

Wir danken ganz besonders für die freundliche Unterstützung unserer Spendengeber