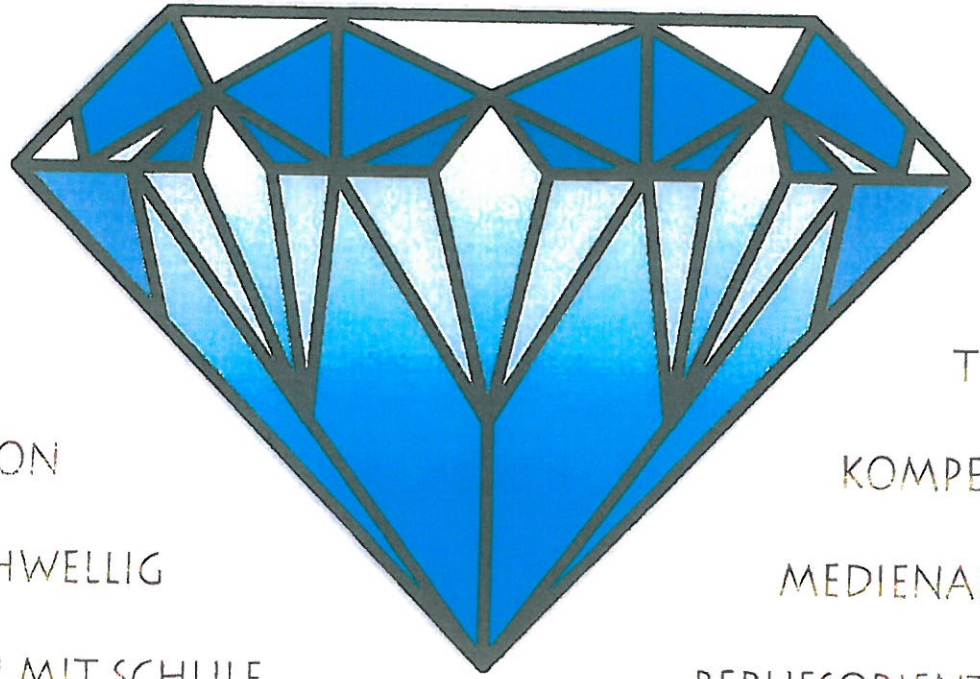
FACETTEN DER JUGENDARBEIT IM BRUNO-BRÖKER-HAUS

DIE BESUCHER/-INNEN



SCHUTZ

TANZ

PROJEKTE

ERLEBNISSE

TRADITION

NIEDRIGSCHWELLIG

KOOPERATION MIT SCHULE

HILFESTELLUNGEN

REGELN

MUSIK

FREIWILLIG

TREFFPUNKT

KOMPETENZEN

MEDIENARBEIT

BERUFSORIENTIERUNG

MULTIKULTURELLE VIELFALT

Anlage TOP 6